

Enti promotori

Un pool di organizzazioni ed enti istituzionali del territorio trentino che si occupano di cooperazione internazionale e cittadinanza globale:

www.gtvonline.org
www.trentinobalcani.eu
www.trentinomozambico.wordpress.com
www.viracaoejangada.org
www.tcic.eu
www.forumpace.it

Partner

Festival della Fotografia Etica.

Scopo del Festival è proporre al grande pubblico progetti di carattere fotogiornalistico che trattano contenuti di rilevante impatto etico, portando l'attenzione su tematiche spesso dimenticate, realtà lontane, uomini e donne altrimenti invisibili e dando spazio a coloro che realizzano questo tipo di fotografia, spesso con sacrifici personali ed economici difficilmente ripagati dai normali canali di divulgazione.

L'ottava edizione si è svolta a Lodi dal 7 al 29 ottobre 2017 con la vendita di 15.153 biglietti e con oltre 66.000 accessi alle sedi espositive.

www.festivaldellafotografiaetica.it

CORSO DI FOTOGRAFIA



Fotografa il Mondo in Trentino



Vietnam



Mozambico



Balcani

Enti promotori:



Media Partner:



CON IL SOSTEGNO DELLA



PROVINCIA
AUTONOMA DI TRENTO
Servizio Attività Internazionali

Per informazioni:
Francesca Anzi
info@gtvonline.org
0461.917395



Premessa

Il progetto **Trova il mondo in Trentino** intende sensibilizzare e attivare il pensiero critico sul tema delle Interconnessioni attraverso la fotografia: rendere i cittadini partecipi acquistando sensibilità sul tema della globalizzazione non solo come fenomeno in atto ma anche come possibilità, stimolando il pensiero e l'azione ad aprirsi a nuovi orizzonti.

Dopo un primo evento di lancio del progetto, viene ora organizzato un corso di fotografia base che rispecchia l'impostazione più di cultura che di tecnica propria degli enti organizzatori. Il corso si prefigge di aiutare i partecipanti ad analizzare i propri scatti ed approfondire la conoscenza del linguaggio fotografico.

Infine ultima fase del progetto vi sarà il concorso fotografico "Trova il mondo in Trentino" che mette in palio vari premi tra cui un viaggio in **Vietnam, Serbia o Mozambico**.

Obiettivi

1. Avvicinare alla fotografia sociale
2. Introdurre elementi della storia della fotografia sociale
3. Offrire spunti di riflessione sul significato delle interconnessioni
4. Offrire tecniche base di fotografia, dallo scatto fotografico alla metodologia della scelta delle foto

Programma

Sabato 10 marzo, 9:30 – 13:30

INTRODUZIONE al linguaggio fotografico come strumento di comunicazione e conoscenza del mondo.

Case history su Interconnessioni Ambientali a cura di Paulo Lima - *Viraçao&Jangada*

Sabato 17 marzo, 9:30 - 13:30

La TECNICA fotografica, elementi base e avanzati.

Case history su Interconnessioni Commerciali a cura di Sandra Endrizzi - *Mandacarù*

Sabato 24 marzo, 9:30 - 13:30 / 14:30 - 16:30

INTERCONNESSIONE: fotografare l'altro, come approcciare al meglio la fotografia di persone e momenti. Modalità di relazione e indicazioni legislative.

Uscita pratica sul campo e valutazione risultati.

Case history su Interconnessioni Culturali a cura di Christian Ghislain Kuate Fotso

Sabato 7 aprile, 9:30 - 13:30

STORIA della fotografia sociale, maestri, stile e approcci.

Case history (15 min) su Interconnessioni Sociali a cura di Serena Piovesan di *Cinformi - Rapporto sull'Immigrazione in Trentino*

Sabato 21 aprile, 9:30 - 13:30

Metodologia della SCELTA delle foto e editing fotografico. Alla ricerca del proprio stile.

Modalità del corso

Durante il corso verranno offerti 15 minuti di case history rispetto al tema **Interconnessioni**. 4 esperti intervengono brevemente per stimolare riflessioni sui concetti e gli oggetti del tema trattato ed offrire spunti e pillole per la partecipazione al concorso "**Trova il mondo in Trentino**".

A corso concluso verrà garantito l'accompagnamento ai singoli partecipanti per la presa visione delle foto fatte da parte del formatore.

Sarà creata una community on line e verrà dato un supporto specifico a gruppi di 5-10 persone per la valutazione delle singole immagini.

Destinatari

Il corso è aperto a quanti sono curiosi di indagare e narrare il mondo contemporaneo ed approfondire il proprio rapporto con le immagini e la fotografia.

Il corso sarà aperto a 20 persone.

Info Logistiche

Le lezioni si terranno presso il Centro di Cooperazione Internazionale
Vicolo San Marco, 1 - **Trento**

Formatori

Alberto Prina

Curatore del Festival della Fotografia Etica di Lodi e fotografo professionista

Elisa Vettori

Fotografa freelance, si occupa di reportage e fotografia documentaristica. Fa parte del Collettivo Fotosocial

Martina Belluto

Antropologa visuale, dottoranda presso l'Università di Ferrara

Iscrizioni

La quota di partecipazione è di 90 Euro e comprende anche un pasto previsto il 24 Marzo.

Per iscriversi compilare il modulo: <https://goo.gl/8VDt1w>
Termine iscrizioni: **7 marzo**.